

## KULTURA PRAWOSŁAWIA

<b>Lp.</b>	<b>Elementy składowe sylabusu</b>	<b>Opis</b>
1	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Kultura prawosławia
2	<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>	Instytut Filologii Słowiańskiej
3	<b>Kod przedmiotu</b>	3.2.2
4	<b>Język przedmiotu</b>	polski
5	<b>Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany</b>	Grupa treści podstawowych
6	<b>Typ przedmiotu</b>	Obowiązkowy, do zaliczenia roku studiów
7	<b>Rok studiów, semestr</b>	3. rok, semestr V; studia stacjonarne I stopnia
8	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot</b>	prof. dr hab. Aleksander Naumow, dr Jan Stradomski
9	<b>Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot</b>	j. w.
10	<b>Formuła przedmiotu</b>	Wykład
11	<b>Wymagania wstępne</b>	Brak
12	<b>Liczba godzin zajęć</b>	30/0

	dydaktycznych	
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	Tak
15	Założenia i cele przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów ze specyfiką Kościołów tradycji prawosławnej (zwłaszcza bizantyńsko-słowiańskiej) widzianych przez pryzmat doktryny, kultu i organizacji. Student powinien poznać najbardziej charakterystyczne cechy prawosławia i potrafić umiejscowić cywilizacyjny model bizantyńsko-słowiański w kontekście chrześcijańskiej kultury łacińskiej.
16	Metody dydaktyczne	Wykład tematyczny ilustrowany audio-wizualnie
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin pisemny (testowy)
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Cykl wykładów jest ogólnym przedstawieniem zasadniczych wiadomości z historii chrześcijaństwa, dróg jego podziałów i prób zjednoczenia. Spotkania mają w większości przypadków charakter konfrontacyjny, ukazują relacje prawosławia z Kościołem zachodnim (również protestanckim) i wszelkie wynikające z tego tytułu następstwa istotne dla dziejów kontynentu oraz wpływające na specyfikę Kościoła greckiego i jego kulturowo-cywilizacyjną odmienność. Szczególny akcent zostaje położony na obecność prawosławia w świecie słowiańskim, który utrzymuje ścisłe związki z patriarchatami wschodnimi, zwłaszcza z patriarchatem ekumenicznym - Konstantynopola. Na tle ogólnej charakterystyki obszaru kulturowego Slavia Orthodoxa, słuchacze kursu zapoznają się również z losami prawosławia w dawnej i współczesnej Rzeczypospolitej.</p> <p>Wykłady mają charakter kulturologiczny i interdyscyplinarny. Oprócz nieodzownego komentarza historycznego podejmują również szereg zagadnień z zakresu literatury (średniowieczna literatura cerkiewna), architektury (specyfika wschodniego budownictwa sakralnego), sztuki (ikony i malarstwo ścienne) oraz teologii i liturgiki.</p>
19	Wykaz literatury podstawowej	<p><b>Literatura obowiązkowa:</b></p> <p>➤ K. Ware, <i>Kościół prawosławny</i>, tłum. W. Misijuk, Białystok</p>

**i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu**

2002.

- *Prawosławie w Polsce*, red. A. Radziukiewicz, Białystok 2000.
- A. Radziukiewicz, *Na wschód od zachodu*, Białystok 2008.

**Literatura pomocnicza:**

- *Prawosławie. Światło wiary i źródło doświadczenia*. red. K. i J. Leśniewscy, Lublin 1999.
- S. Bułgakow, *Prawosławie. Zarys nauki Kościoła prawosławnego*, tłum. H. Paprocki, Białystok-Warszawa 1992.
- P. Evdokimov, *Poznanie Boga w tradycji wschodniej. Patrystyka, liturgia, ikonografia*, tłum. A. Liduchowska, Kraków 1996.
- P. Evdokimov, *Prawosławie*, tłum. J. Klinger, Warszawa 1964.
- P. Evdokimov, *Sztuka ikony*, tłum. M. Żurowska, Warszawa 2003.
- J.-Y. Leloup, *Hezychazm. Zapomniana tradycja modlitewna*, tłum. H. Sobieraj, Kraków 1996.
- E. Przybył, *Prawosławie*, Kraków 2000.
- S. Runciman, *Teokracja bizantyńska*, tłum. M. Radożycka, Warszawa 1982.
- S. Bułgakow, *Ikona i kult ikony*, tłum. H. Paprocki, Bydgoszcz 2002.
- L. Uspienski, *Teologia ikony*, tłum. M. Żurowska, Poznań 1993.
- *Filokalia, teksty o modlitwie serca*, tłum. J. Naumowicz, Kraków 1998.
- R. G. Roberson, *Chrześcijańskie Kościoły Wschodnie*, Bydgoszcz 1998.
- J. Klinger, *Nurt słowiański w początkach chrześcijaństwa polskiego*, [w:] tegoż, *O istocie Prawosławia. Wybór pism*. Do druku przyg. M. Klinger, H. Paprocki. Wprowadzenie W. Hryniewicz, Warszawa 1983 (przedruk za: „Rocznik Teologiczny ChAT” 9:1967, s. 33-90; najnowsze wydanie w opr. H. Paprockiego, Białystok 1998).
- A. Olędzka-Frybesowa, *Patrząc na ikony* (Wędrowki po Europie III), Kraków 1989, Warszawa 2001 (rozdz. 2, 3, 4).

\* sporządzono w oparciu o broszurę „Europejski system transferu i akumulacji punktów (ECTS). Krótki przewodnik”, opracowany na podstawie przewodnika „Europejski System Transferu i Akumulacji Punktów i Suplement do Dyplomu”, sfinansowany w ramach funduszy Programu SOCRATES-Erasmus, Warszawa 2006.